

Zima - "Tau Pražydo" [2008, Drąsiųjų Keliai]

Parašė:

Misiukonis

kovas 20, 2008 Muzika and — Albumai.



Jokių pretenzijų dėl didelių scenų. Anei kokybei, atlikimui ar koncepcijai. Tai yra gryna. Tikra. Iš širdies ir pusbutelio vyno. Iš riboto garso takelių skaičiaus. Iš gėstančios cigaretės pelenų. Puodelio arbatos. Neries tiltų. Vilniaus. O jei kalbėti muzikos terminais – autentiškas *post punk* ir *new romantic* kokteilis, kurio „išgėrę“ suksite šį albumą visą vakarą. Gal jūsų laikas užsities kieno nors virtuvėje, o jei jie turi dar vieną kambarį – eisite šokti, garantuoju.

Jokio seilėjimosi, jokio „myliu-nemyliu“. Tik lengvas humoras, šviesi ironija ir svaigus liūdesys. Dainos apie „čia ir dabar“. Visa tai gimsta lyjant vasaros lietui, prisimenant mielus laikus su draugais ar nuotykį su viena kita klasioko. Už parduotuvių kampo. Ant parkų suoliukų. O jei lieki vienas – laukiant tos, kuri šiandien dar buvo „čia“, tik rytoj jau bus „ten“. Tarsi tau vis skambėtų Virgos sudainuotas klausimas – *ar aš graži?* Jei tu atsakysi „taip“, jai nereikės tiek ryškių kontūrų aplink akis. O kaip su šokoladu, jei ji miršta iš bado? Tik tu neturi nei cento. Vaikine, tu neturi net mobilaus telefono, negali paskambinti tai vienintelei ir žavinčiai. Ji kartas nuo karto ateina - žiūrėk, jau apsigyvena pas tave ir tu nepastebi kaip jos dantų šepetėlis vis dažniau lieka ant tavo vonios kriauklės. Ji užkrečia tavo meilų sterilų pasaulėlį. Tu susergi ja. Tokiais rytais judu klausotės *Zima*. Nes kam jums dar kita diena?

Dažnai tik keli akordai, ir nelygu kelios kelintinės būgnais. Nesvarbu Tomo Misiūno lyrikos klaidos – gelbėja jo geras vokalas, puikus Virgos palaikymas. Atmestini ir kartu pateisinami vaikinų bosas, gitara ir būgnai. Tai yra sąlyginai tyli, maištinga, ritmiška ir tobulai primityvi muzika. Ilgiau parepetavę rūsyje irgi būtumėte taip mokėję.

Velniop kvailą garso techniką, įrašo kokybę – tai tiesiog privalomas albumas. Tiek pat, kaip kad dabar jau neįmanomas gauti *Šiaurės Krypties Netiekto* šedevras. Kaip iki kaulo blizgesio nudrožta *OMD* daina *Enola Gay*, kaip skaudanti *Joy Division Atmosphere* ir ašara nutekanti *The Cure Boys Don't Cry*. Lengva melodinga vokalo linija, keli negrabūs stygų kabinimai ir archaiški klavišinių trūkčiojimai – tavo, skaitytojau, šiandieninės lietuviškos nepriklausomos muzikos pirmtakai – *Zima*. Sauja sniego vidurvasary.

Skirta Virgai. Tikiuosi tu jau nebeliūdi.

KLAUSYTI: