

Dar vienas ATGIMIMAS

Jurgita Kviliūnaitė

Lyg susitarusios viena po kitos atgimsta roko grupės – tiek labai žinomos, tiek mažiau girdėtos.

I klausimą, kokio stiliaus muziką groja grupė „Zima“, galėtų atsakyti nebent prieš 7–12 metų sostinėje studentavęs jaunimas ar tuomet veikusiuose muzikos klubuose „Langas“ ir „Kablys“ mėgdavę lankyti „kreivos“ muzikos, kitaip tariant – ne „popso“, mėgėjai.

Plačiau visuomenei šio kolektyvo dainos ir negali būti žinomos. Jų netransliavo radijo stotys, muzikantai nerengė koncertinių turų po Lietuvą, kaip ir daugelis kitų tuometinių roko grupių. Tik kelioms (pavyzdžiui, „Biplan“, „Lemon Joy“, „Empti“) pavyko prasimušti į popsceną. Daugelio kitų grupių muzikantai netrukus gitaras sudėjo į kampą, nes vienam po kito užsidarius klubams „Langas“ ir „Kablys“ tiesiog neliko, kur groti.

Tačiau grįžkime prie grupės „Zima“. Ši vilniečių indie roko grupė „Zima“ skaičiuotų jau 12 metus scenoje, jei ne keli „bet“. Grupės idėjinio vado Tomo Misiūno-Mėsos teigimu, grupė gal būtų nepasekusi kolegų pavyzdžiu ir „nesudėjusi ginklą“, jei 2001 metais prieš pat festivalį Čekijoje iš kolektyvo nebūtų pasitraukusios merginos – bosu gitara grojusi Margarita ir vokalistė Virginija. Pastaroji netikėtai sumanė emigruoti į Airiją, o bosinininkei išvykti sutrukdė darbdaviai. Taip iš penkių grupės narių liko tik trys: vokalistas ir gitarininkas T.Misiūnas, gitarininkas Tomas Kontautas

(pravarde Ahabas) ir būgnininkas Smalkė (tas pats Saulius Drunga, kuris už scenarijų filmui „Anarchija Žirmūnuose“ Kanuose pelnė jaunojo Europos talento vardą – aut. past.). „I festivalį išvažiavome, sėkmingai pasirodėme. Vienas Čekijoje gyvenantis rusas dar siūlė pasilikti, žadėjo surengti koncertų klubuose, bet nebematėme prasmės groti trise. Taip viskas ir subyrėjo“, – prisiminė T.Misiūnas, po grupės išsiskyrimo dar įrašęs keletą dainų savo namų studijoje.

Lietuviškai, kitaip nei dabartinės roko grupės, dainuojantis kolektyvas išsiskirstė taip ir nespėjęs išleisti nė vieno oficialaus albumo.

PLAČIAJAI VISUOMENEI ŠIO KOLEKTYVO DAINOS IR NEGALI BŪTI ŽINOMOS.

Alternatyviojoje scenoje jie spėjo nuveikti tikrai daug – tapo „Blogiausių grupių“ festivalio laureatais, sėkmingai pasirodė jaunųjų grupių festivalyje „Mama, aš dainuosiu“, dalyvavo roko muzikos seminaruose-festivaluose Vokietijoje ir jau minėtoje Čekijoje.

Mintį išleisti grupės „Zima“ albumą T.Misiūnui pasiūlė bičiulis. „Turiu pinigų, tačiau kažkodėl negaliu nusipirkti parduotuvėje tokios muzikos, kokios noriu klausytis“, – rėžė jis „Zima“ lyderiui.

Muzika besidomintys draugai kartu nusprendė išleisti ne tik „Zima“, bet ir kitų nebeegzistuojančių grupių, spėjusių įrašų studijose šį tą nuveikti, tačiau neradusių kelio į leidėjų širdis, o

Atgimusi „Zima“: vokalistė Kristina Alkauskaitė (centre), bosininkas Remigijus Dženkaitis-Driu (kairėje), gitarininkas Rimvydas Hopas-Sidas (dešinėje), vokalistas ir gitarininkas T.Misiūnas (viršuje, kairėje) ir būgnininkas Saulius Drunga-Smalkė (viršuje, dešinėje). *Asmeninio albumo nuotr.*

tiksliau – į jų pinigines, albumus. Taip gimė leidybos kompanija „Drąsiųjų keliai“ (taip, kaip vadinosi sovietmečiu leista fantastikos ir nuotykių knygų serija). Tačiau pirmiausia bičiuliai išleido ne „Zima“ įrašus, o grupės „Sportas“ albumą „Žemiau juostos“. „Kodėl? Todėl, kad aš labai kuklus“, – juokėsi T.Misiūnas.

Prekyboje ką tik pasirodžiusį albumą „Tau pražydo“ galima vadinti debiutiniu, tačiau tai nėra dainų rinktinė. „I albumą sudėjome paskutines „Zima“ dainas, kurios sukurtos 1998–2002 metais. Kitaip albumas nebūtų toks konceptualus“, – paaiškino grupės muzikos ir tekstų autorius.

Net 8 iš 10 dainų, anot jo, sieja viena istorija. „Mintis labai paprasta. Vaikšto vaikas po naktinį Vilnių, susipažįsta su mergina. Juodu kurį laiką praleidžia kartu, tačiau paskui išsiskiria. Galima tai vadinti vieno romano istorija“, – kalbėjo jis. Ištikimiausi grupės gerbėjai tikrai turėtų žinoti šią istoriją pasakojančias dainas: „Lūpdažė“, „Nė lito“, „Ieva“. Albume bus galima rasti ne tik pastarųjų dviejų dainų originalus, bet ir naujas versijas, kurias savo studijoje į šiuolaikišką drabužį „įvilko“ „Lemon Joy“ lyderis Igoris Kofas.

Vakar buvo išskirtinė proga šios grupės dainas išgirsti gyvai. Atsikūrusi „Zima“ (iš pirmosios grupės sudėties liko tik T.Misiūnas ir S.Drunga) su grupėmis „Tai ką?“, „Sportas“ ir „Verslo rizikos rezervas“ pasirodė sostinės klube „L'Amour“ vykusiame festivalyje „Blogos grupės gerai groja“.

Ar tarsi feniksas iš pelenų vienam koncertui prisikėlusį grupę tęs veiklą, grupės lyderis negali atsakyti: „Viskas priklauso nuo mūsų Smalkės. Jis sutiko pagroti dar keletą koncertų kovo mėnesį, jei kas pakvies. O šiaip jis labai užsiėmęs – juk kaip tik dabar filmuoja savo pirmą filmą. Galbūt su kai kuriais grupės muzikantais tęsime veiklą, tačiau tada keisime ir pavadinimą“.



Grupė „Zima“ pirmą oficialų koncertą surengė 1996 metais. 1998 metais tapo „Blogiausių grupių“ festivalio laureatais. ★★★★★

